

Ciné Mômes

MERCREDI 13 À 14H30 / SAMEDI 16 À 14H30 / DIMANCHE 17 MAI À 14H30 **TARIF UNIQUE : 4 €**

La séance du samedi sera suivie d'un goûter

En partenariat avec ECRANS 47 **LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN**

DÈS 3 ANS Durée : 50 min
Synopsis dans la rubrique "Jeune Public"

Opéra et Cinéma

DIMANCHE 17 MAI À 17H **TARIF PLEIN : 12€ // TARIF RÉDUIT : 10€ // ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE DE MARMANDE : 8 €**

En partenariat avec CGR EVENTS **LA FLÛTE ENCHANTÉE**

Opéra de David McVicar avec Lucy Crowe, Amitai Pati, Huw Montague Rendall. Durée : 3h30

La princesse Pamina a été enlevée. Sa mère, la Reine de la Nuit, charge le jeune prince Tamino de porter secours à sa fille.

Conférence Musicale

JEUDI 21 MAI À 18H30 **ENTRÉE LIBRE**

Histoire du rock progressif **Par Simon Mestres**
En partenariat avec le conservatoire Maurice Ravel de Marmande

Coup de Cœur surprise

LUNDI 1ER JUIN À 18H30 **TARIF UNIQUE : 4,80 €**

Durée : 1h44 **AVANT PREMIÈRE SURPRISE**

Tous les premiers lundis du mois, venez découvrir une projection «mystérieuse» puisque vous ne saurez rien du film avant sa projection : ni son titre, ni son réalisateur, ni ses acteurs ! Juste le plaisir de découvrir une œuvre...

Conférence

MARDI 02 JUIN À PARTIR DE 15H

« La santé mentale chez les jeunes LGBTIQ » par Arnaud Alessandrin Sociologue de l'Université de Bordeaux, Chercheur associé au LACES, Chargé de recherche pour l'ARESVI

Ouvert aux formateurs, apprenants, étudiants, chercheurs, doctorants, professionnels.e.s du santé/social/médico-social/animation/insertion, personnes concernées.

Dans le cadre du Séminaire TRAMES-Transmissions entre Recherches Académiques et Métiers du Social, organisé par l'ADES dans le cadre des formations Educateur Spécialisé et Educateur de Jeunes Enfants, avec la collaboration de chercheurs.ses de l'Université de Bordeaux

Gratuit sur inscription (se renseigner auprès de l'ADES)

18H **LA PAMPA** **AVERTISSEMENT**

France 2025. Un drame de Antoine Chevrollier avec Sayyid El Alami, Amaury Foucher, Damien Bonnard... Durée : 1h43

Willy et Jojo sont amis d'enfance et ne se quittent jamais. Pour tuer l'ennui, ils s'entraînent à la Pampa, un terrain de motocross.



FESTIVAL TEK A(RT)

JEUDI 28 MAI À 18H **Cinéma & sciences** **TARIF UNIQUE : 4,80 €**

– **La conquête spatiale**

Dans le cadre du festival Tekart, cette soirée spéciale courts métrages est organisée en partenariat avec COMETT et l'Université de Bordeaux, avec la collaboration du Bureau d'Aide au Tournage 47.

Sélection de courts métrages :

- **Planet Z** de Momoko Seto – 10 min
- **Météores** de Morgane Le Péchon et Agnes Patron – 5 min
- **Mars IV** de Guillaume Rieu – 15 min
- **Joana dans l'univers** de Jonathan Millet – 19 min
- **Le jour où j'étais perdu** de Soufiane Adel – 30 min

Cette rencontre arts et sciences explorera la thématique de la conquête spatiale, à travers une sélection de films suivie d'un échange en présence de :

- **Franck Selsis**, astrophysicien, Université de Bordeaux, directeur de recherche CNRS et cofondateur du festival Hypermonde (Mérignac)
- **Sylvain Bordiec**, sociologue, maître de conférences- HDR, directeur-adjoint à l'Université de Bordeaux du laboratoire Cultures et Diffusion des Savoirs(CEDS) qui est aussi en travail avec la compagnie du Tout vivant dirigée par Thomas Visonneau
- **Soufiane Adel**, réalisateur du film Le jour où j'étais perdu sera également des nôtres pour échanger après les 5 projections.

VENDREDI 29 MAI

Interroger (pour) mieux comprendre ?

– **Journée professionnelle 14h**

Cette 3e édition d'une journée professionnelle se tiendra le vendredi 29 mai au Plaza, organisée avec Hacnum, la Région, la DRAC, l'OARA, TRAS et la Ville, mêlant le matin réflexion des acteurs du milieu transmédia sur leurs propres enjeux. et l'après-midi découverte de nouveaux projets en salle (pitches), avec un accès tout public.

Ouverture au public l'après-midi pour découvrir 6 projets de création en environnement numérique, transmédia ou art et sciences de compagnies de Nouvelle Aquitaine. **Entrée libre**

- **Atelier table Mash Up 18h30**

Créée par Romuald Beugnon, réalisateur et bricoleur ingénieur, cette table Mash Up sera présentée par le cinéma le Plaza au public. Cette table permet un accès intuitif et ludique au montage vidéo. On sélectionne ses images, ses musiques, on mélange, on mixe, on ajoute sa voix... et le mashup est prêt !

SAMEDI 30 MAI À 15H

Circuit K

Spectacle déambulatoire inspiré par Philip K. Dick et mis en scène par François Sabourin

Circuit K est une création librement inspirée des romans de science-fiction de l'écrivain Philip K. Dick, ayant influencé le cinéma et posé les bases de l'esthétique « Cyberpunk » : Blade Runner, Minority Report, The Truman Show, Matrix, etc.

Un groupe de 50 personnes est invité à rejoindre une conférence téléphonique où chaque portable du public devient l'accessoire indispensable de ce spectacle déambulatoire autour du cinéma Le Plaza. **Entrée libre**

Un groupe de 50 personnes est invité à rejoindre une conférence téléphonique où chaque portable du public devient l'accessoire indispensable de ce spectacle déambulatoire autour du cinéma Le Plaza. **Entrée libre**

THE CRIMINALS **VF VO**

Grande-Bretagne 2026. Un film d'action de David Mackenzie avec Aaron Taylor-Johnson, Theo James, Sam Worthington... Durée : 1h37

La découverte d'une bombe datant de la Seconde Guerre Mondiale provoque une évacuation massive de Londres. Une équipe de braqueurs y voit l'opportunité parfaite pour un hold-up.

LA FILLE DU KONBINI **VO**

Japon 2026. Un drame de Yūho Ishibashi avec Erika Karata, Haruka Imō... Durée : 1h16

À 24 ans, Nozomi a abandonné son tailleur de commerciale pour l'uniforme modeste d'une supérette. Entre la monotonie rassurante du quotidien et la complicité de ses collègues, elle pense avoir trouvé un fragile équilibre. Mais l'irruption d'une ancienne amie du lycée dans le "konbini" vient bouleverser sa routine et la confronter à ses choix de vie.

UNE FILLE EN OR

France 2026. Une comédie de Jean-Luc Gaget avec Pauline Clément, Arthur Dupont, Émilie Caen... Durée : 1h26

Clémence manque terriblement de confiance en elle. Un jour, elle décroche un poste dans une société de vidéosurveillance, sous les ordres d'un patron tyrannique. Et si ce job était l'occasion de reprendre sa vie en main et de s'affirmer enfin ?

GOOD LUCK **AVERTISSEMENT**

HAVE FUN DON'T DIE **VF VO**

États-Unis 2026. Une comédie et un film de science-fiction de Gore Verbinski avec Sam Rockwell, Juno Temple, Haley Lu Richardson... Durée : 2h15

Un soir, dans un resto minable de Los Angeles, un homme étrange et débraillé débarque avec un détonateur à la main et affirme venir du futur. Ce serait la 117ème fois qu'il remonte le temps pour empêcher l'apocalypse déclenchée par une IA et sauver une humanité lobotomisée par les écrans. Son ultime stratégie : recruter les clients du restaurant pour former une équipe capable de sauver le Monde.

SORDA **VO** **Coup de Cœur**

Espagne 2026. Un drame de Eva Libertad García avec Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta... Durée : 1h40

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?

POUR LE PLAISIR

France 2026. Une comédie de Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius... Durée : 1h29

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.

C'EST QUOI L'AMOUR ?

France 2026. Une comédie dramatique de Fabien Gorgeart avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem... Durée : 1h48

Marguerite n'a aucune raison de refuser à Fred, son ex-mari, la demande en nullité de leur mariage à l'Église. Elle est même heureuse d'apprendre que Fred projette de se remarier avec Chloé, sa nouvelle compagne. Pour démontrer aux autorités ecclésiastiques que leur union n'avait aucune raison d'être, les ex-époux s'embarquent dans une enquête sur leur propre passé... ce qui ne manque pas de faire resurgir des sentiments qu'ils croyaient éteints depuis longtemps...

NOUS L'ORCHESTRE **AFCAE**

France 2026. Un documentaire de Philippe Béziat avec L'Orchestre de Paris. Durée : 1h30

Comment jouer ensemble à 80 sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment contribuer à quelque chose de plus grand que soi ? Comment cohabiter des dizaines d'années sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent entre les musiciens de l'Orchestre de Paris, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Une immersion totale pour partager leurs expériences, l'émotion et la beauté, au cœur de la musique en train de se faire.

VIVALDI ET MOI **VO**

Italie 2026. Un biopic historique et musical de Damiano Michieletto avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi... Durée : 1h50

Au début du XVIIIème siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.

MORLAIX

France/Espagne 2026. Un drame de Jaime Rosales avec Aminthe Audiard, Mélanie Thierry, Samuel Kircher... Durée : 2h04

Fragilisée par le récent décès de sa mère, la jeune Gwen trouve du réconfort auprès de sa bande d'amis et de son amoureux, Thomas. Mais l'arrivée de Jean-Luc, étudiant au charme magnétique, la plonge dans une confusion des sentiments. Qui choisir ? Un jour, comme pour éclairer son choix, Gwen tombe au cinéma sur un film qui semble inexplicablement lui dévoiler sa propre vie...

LA POUPÉE

France 2026. Une comédie de Sophie Beaulieu avec Vincent Macaigne, Zoé Marchal, Cécile de France... Durée : 1h20

Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est plus simple. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans l'entreprise de Rémi, Audrey va mystérieusement prendre vie.



PROGRAMME • DU 13 MAI AU 02 JUIN 2026



À L'AFFICHE
HISTOIRES PARALLELES • SUPER MARIO GALAXY
THE MANDALORIAN AND GROGU • VIVALDI ET MOI
LA VENUS ELECTRIQUE • MICHAEL • MORTAL KOMBAT II
POUR LE PLAISIR

ANIMATIONS
OPERA ET CINEMA • CINE MOMES
CONFERENCE MUSICALE • TEK ART • COUP DE COEUR
SURPRISE • CONFERENCE



PROGRAMME SUR WWW.LEPLAZAMARMANDE.FR

32 Bvd de Maré 47200 Marmande • 05 53 64 21 32 • Courriel cinema.leplaza@orange.fr

LE CINÉMA DE MARMANDE EST GÉRÉ PAR L'APACAM, ASSOCIATION LOI 1901 À BUT NON LUCRATIF

ADHÉRENT À CINA, L'ACREAMP, ECRANS 47, entente de programmation VEO



CRÉATION IMPRESSION SACGEC 05 55 93 97 70 — NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

SORTIE NATIONALE

STAR WARS: THE MANDALORIAN AND GROGU 3D 2D

États-Unis 2026. Un film d'aventure de Jon Favreau avec Pedro Pascal, Sigourney Weaver, Jeremy Allen White... Durée : 2h12

La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...



HISTOIRES PARALLÈLES

France/ États-Unis /Italie /Belgique 2026. Un drame de Asghar Farhadi avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Vincent Cassel Pierre Niney... Durée : 2h19

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

JEUNE PUBLIC

SUPER MARIO GALAXY LE FILM 3D 2D DÈS 6 ANS

États-Unis 2026. Un film d'animation de Aaron Horvath et Michael Jelenic. Durée : 1h38

Au-delà du Royaume Champignon, Mario, Luigi et Yoshi voyagent à travers les galaxies aux côtés de Harmonie pour arrêter Bowser Jr., dont la tentative de sauver son père menace l'équilibre de l'univers. L'univers a besoin de héros.

LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN DÈS 3 ANS

États-Unis 2019. Un film d'animation de Erick Oh. Durée : 50 min
Un jeune cochon et son père vivent au sommet d'une colline menacée par un gros nuage noir. Resté seul sans son père parti combattre les brumes, le jeune cochon trouve du réconfort auprès de son ami le Renard. Ensemble, ils font toutes sortes de découvertes surprenantes...

ELFIE ET LES SUPER ELFKINS DÈS 3 ANS

Allemagne 2026. Un film d'animation de Ute von Münchow-Pohl. Durée : 1h16

Il existe tout près de nous un monde secret où vit Elfie, une petite Elfkin qui rêve d'aventures. Quand elle rencontre Bo et sa famille un brin casse-cou, une mission très spéciale les attend : aider Mira, une petite fille humaine qui rêve d'avoir un animal de compagnie. Chat câlin ? Chien rigolo ? Ou peut-être... tous les animaux du quartier ? Les deux amis vont vite comprendre que les plus petits peuvent accomplir de grandes choses, surtout quand ils agissent avec le cœur !

LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 VF VO

France/ États-Unis 2026. Une comédie dramatique de David Frankel avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt... Durée : 1h53

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.



MORTAL KOMBAT 2 -12

États-unis 2026. Un film d'action et d'aventure de Simon McQuoid avec Karl Urban, Lewis Tan, Joe Taslim... Durée : 1h56

Les champions plébiscités par les fans – désormais secondés par Johnny Cage en personne – s'affrontent dans un tournoi ultime, sans foi ni loi, pour tenter de renverser le règne de Shao Kahn, un tyran qui menace l'existence même de l'Earthrealm et de ses partisans.

POUR LE MEILLEUR

France/Belgique 2026. Une comédie dramatique de Marie-Castille Mention-Schaar avec Pierre Rabine, Lilly-Fleur Pointeaux, Sandrine Bonnaire... Durée : 1h58

L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.

MICHAEL VF VO

États-Unis 2026. Un biopic de Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long... Durée : 2h07

Michael dresse le portrait cinématographique de la vie et de l'héritage de l'un des artistes les plus influents de notre époque. Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde. Michael offre au public une place au premier rang pour découvrir Michael Jackson comme jamais auparavant.

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

France/Belgique 2026. Une comédie de Pierre Salvadori avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche... Durée : 2h02

Paris, au début du XXe siècle. Persuadé que sa femme Irène est morte par sa faute, Antoine Balestro, peintre en vogue, n'arrive plus à se remettre au travail et désespère Armand, son galeriste. Un soir, en quête de pardon, Antoine, ivre, tente d'entrer en contact avec Irène par l'intermédiaire d'un médium. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste saltimbanque, qui ne connaît rien à l'au-delà et s'est faufilée dans la roulotte de la voyante pour voler de la nourriture...

À VOIX BASSE

France/ Tunisie 2026. Un drame de Leyla Bouzid avec Eya Bouteraa, Hiam Abbass, Marion Barbeau... Durée : 1h53

De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris, notamment de sa vie amoureuse. Déterminée à percer le mystère de la mort subite de son oncle, Lilia se retrouve confrontée à des secrets de famille.

L'ABANDON

France 2026. Un drame de Vincent Garenq avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Nedjim Bouizzoul... Durée : 1h40

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. Ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.

Sélection Officielle, hors Compétition, Cannes 2026

AFFECTION AFFECTION

France 2026. Une comédie dramatique de Alexia Walther et Maxime Matray avec Agathe Bonitzer, Nathalie Richard, Christophe Paou... Durée : 1h42

Sur la Côte d'Azur, une adolescente disparaît le jour de son anniversaire. Géraldine, employée municipale, s'improvise alors détective. Personne n'a rien vu mais tout le monde a son mot à dire et Géraldine aura du mal à ne pas se laisser submerger par les potins, les théories et les croyances de chacun. Et ce n'est pas le retour inopiné de sa mère qui va lui faciliter la tâche. Une petite ville, c'est bien connu, c'est plein de petits crimes...

L'ARNAQUEUSE

France 2026. Une comédie de Wilfried Méance avec Fadily Camara, Josiane Balasko, Jean-Pascal Zadi... Durée : 1h23

Fanny, 30 ans, enceinte, n'en peut plus de vivre chez son père avec Virgil, son compagnon, champion de la procrastination. Alors quand elle tombe sur une offre en or : un appartement « parquet, moulures, cheminées » en viager dans Paris, elle fonce tête baissée. Mais Masséna, la vendeuse, est tout sauf mourante... Bien décidée à récupérer les clés de sa nouvelle vie, Fanny s'engage dans une guerre sans pitié contre l'arnaqueuse professionnelle.

BILLETS DISPONIBLES EN LIGNE !

Pour réduire l'attente en caisse, pensez à acheter vos billets à l'avance sur notre site : www.leplazamarmande.fr

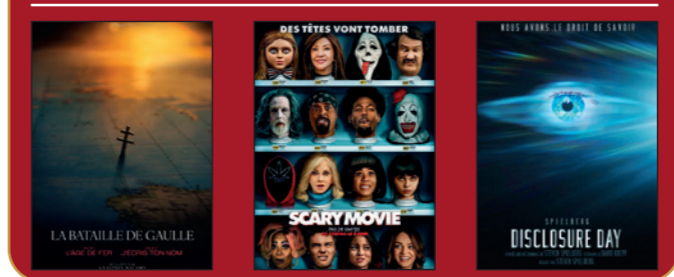


PENSEZ À ADHÉRER !

En adhérant individuellement à l'association APACAM pour 13€ par an, vous bénéficiez du tarif réduit de 6,30€ toute l'année.

	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
MICHAEL	14h VO	21h 18h30	18h30	16h30	16h		18h30
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2		21h 14h 18h45	21h	18h30 21h	11h 16h30 21h	18h30	15h 21h
MORTAL KOMBAT II -12	16h30 18h45	16h30 19h	18h30	14h 18h45	14h 18h45	18h30 21h	15h
HISTOIRES PARALLÈLES SORTIE NATIONALE		16h30 21h10	18h30 21h	16h 21h	11h 18h30 21h	18h30	18h30 21h
SUPER MARIO GALAXY LE FILM	2D 3D	16h30 14h30	21h	14h	14h		
POUR LE MEILLEUR	14h 21h	16h30		18h45	21h	21h	15h
LA FLUTE ENCHANTÉE Opéra et Cinéma					17h		
ELFIE ET LES SUPER ELFKINS	16h30 21h	14h30 18h45		14h30 16h30	11h 14h30		
LA POUPÉE	18h30		21h	21h		21h	21h
NOUS L'ORCHESTRE		21h	18h30	18h30	11h	18h30	15h 18h30
LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN	14h30			14h30	14h30		
LA FILLE DU KONBINI	VO	18h45	14h30		16h30		21h
MORLAIX	16h30	18h30	21h		21h	21h	
L'ARNAQUEUSE	21h	16h30		16h30 21h	18h30		18h30
CINÉMA MIRAMONT-DE-GUYENNE (PLEIN TARIF 5,50 € / TARIF RÉDUIT 5 € / ADHÉRENTS 4,50 €)							
LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN	14h30						
SUPER MARIO GALAXY LE FILM				21h			

PROCHAINEMENT



Programme sous réserve de modifications
18h30 Dernière diffusion
18h30 Séance avec animation ou tarif réduit
VO Film en version originale sous-titrée en français
-12 -16 Film interdit aux mineurs même accompagné - document justifiant l'âge exigé

Tous les dimanches matin à 11h et mardis à 15h (hors vacances scolaires) >
 Tarif unique : 6,30€ (et en deçà)

TARIFS Plein tarif : 8,50 € - Réduit n°1 : 6,30 € (adhérents de l'association APACAM)
 Réduit n°2 : 6,80 € (-18 ans, étudiants, RSA) Enfants (-12 ans) et Tarif spécial : 4,80€ (adhérents jeunes, adhérents demandeurs d'emploi) Majoration de 1,50 € pour les séances 3D.

Carte d'adhésion de l'Association APACAM en vente au Cinéma et à l'Office de Tourisme Val-de-Garonne du lundi au vendredi : 10h à 12h30 et 14h à 17h30 - Samedi 9h30 à 12h30 et 14h à 17h - Fermé le Mardi matin. cinema.leplaza@orange.fr

	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
THE MANDALORIAN AND GROGU	2D 3D	18h30	21h	18h 21h	14h 21h10	14h 21h10	18h45 21h10
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2	VF VO	21h10			18h45 16h30	18h45 16h30	14h30 21h
MICHAEL	VF VO	21h15		18h30	16h45 21h15	15h45 19h	21h
HISTOIRE PARALLÈLES		16h15 18h45	21h	18h 21h	14h 21h10	11h 16h30	14h 16h 21h10
MORTAL KOMBAT II -12		14h 21h	21h		19h 21h	14h 21h	19h
POUR LE PLAISIR		18h45		21h	14h 18h30	11h 14h30	18h45 21h
GOOD LUCK, HAVE FUN, DON'T DIE AVERTISSEMENT	VF VO	18h30			16h		18h30
ELFIE ET LES SUPER ELFKINS		14h30 16h30				16h30	14h 16h30
VIVALDI ET MOI	VO	16h30 21h	18h30		14h30	16h30	18h30 15h
SORDA	VO	14h30		18h30	21h	18h45	21h
À VOIX BASSE	VO		21h		16h45	21h	18h30
UNE FILLE EN OR				21h	19h	11h 14h30	14h30
CONFÉRENCE MUSICALE				18h30			
CINÉMA MIRAMONT-DE-GUYENNE (PLEIN TARIF 5,50 € / TARIF RÉDUIT 5 € / ADHÉRENTS 4,50 €)							
COMPOSTELLE					21h		

	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1 ^{er}	MAR 2
THE MANDALORIAN AND GROGU	2D 3D	14h 21h10	18h	21h	16h 21h	18h30	18h 15h
SUPER MARIO GALAXY LE FILM		16h30			14h 18h30	11h 14h	
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE		16h30 21h	18h30	21h	14h 16h30	11h 21h	18h30 21h 15h
LA CONQUÊTE SPATIALE			18h				
JOURNÉE PROFESSIONNELLE				14h			
CIRCUIT K				15h			
ATELIER MASH UP			18h30				
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2	VF VO	14h		18h30		18h30	21h
MICHAEL	VF VO	18h45			21h	21h	
THE CRIMINALS	VF VO	21h10			16h	21h	18h30
COUP DE CŒUR SURPRISE AVANT-PREMIERE						18h30	
HISTOIRES PARALLÈLES		14h 16h 21h	18h 21h	21h		14h 18h30 21h	21h 15h 21h
MORTAL KOMBAT II -12		18h45			18h45 21h	14h 21h10	
CONFÉRENCE : LA SANTÉ MENTALE DES JEUNES LGBTIQ							15h
LA PAMPA							18h
L'ABANDON		14h	21h	18h30 21h	21h	11h 16h30	18h30 21h 21h
C'EST QUOI L'AMOUR ?		18h45			14h30 18h30	11h 18h30	18h30
AFFECTION AFFECTION		16h45			19h	16h30	
CINÉMA MIRAMONT-DE-GUYENNE (PLEIN TARIF 5,50 € / TARIF RÉDUIT 5 € / ADHÉRENTS 4,50 €)							
COCORICO 2					21h		

[clap](#) Avec le CLAP, découvrez un court avant ou après le long (détail sur www.leplazamarmande.fr)
 Des courts-métrages, pour les petits et les grands, dans les cinémas de proximité en Nouvelle Aquitaine.

← Retrouvez ci-contre les informations relatives aux séances et aux tarifs