

SORTIES NATIONALES

GOD SAVE THE TUCHE

France 2025. Une comédie de et avec Jean-Paul Rouve, avec Isabelle Nanty, Claire Nadeau... Durée : 1h33

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladresses, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas prête d'oublier leur séjour !

BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI

Grande-Bretagne 2025. Une comédie de Michael Morris avec Renée Zellweger, Chiwetel Ejiofor, Leo Woodall... Durée : 2h04

Bridget Jones a cinquante-deux ans et deux enfants. Après le décès de Mark Darcy, avec qui elle a vécu dix ans de bonheur, elle est à nouveau en quête de l'homme idéal. Mais ce n'est pas si facile de se remettre sur le marché du célibat. Les mésaventures de Bridget n'ont rien perdu de leur piquant !

CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD

États-Unis 2025. Un film d'action de Julius Onah avec Anthony Mackie, Tim Blake Nelson, Shira Haas... Durée : 1h58

Peu après avoir fait la connaissance du nouveau président des États-Unis Thaddeus Ross, Sam Wilson se retrouve plongé au cœur d'un gigantesque incident international. Dans une lutte acharnée contre la montre, il se retrouve contraint de découvrir la raison de cet infâme complot avant que le véritable cerveau de l'opération ne mette bientôt le monde entier à feu et à sang...

UN PARFAIT INCONNU

États-Unis 2025. Un biopic musical de James Mangold avec Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning... Durée : 2h20

New York, début des années 60. Au cœur de l'effervescente scène musicale et culturelle de l'époque, un énigmatique jeune homme de 19 ans arrive dans le West Village depuis son Minnesota natal, avec sa guitare et un talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine. Alors qu'il noue d'intimes relations durant son ascension vers la gloire, il finit par se sentir étouffé par le mouvement folk et, refusant d'être mis dans une case, fait un choix controversé qui aura des répercussions à l'échelle mondiale...

JOUER AVEC LE FEU

France 2025. Un drame de Delphine et Muriel Coulin avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon... Durée : 1h58

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...

Prix d'interprétation masculine, Mostra de Venise 2024

JEUNE PUBLIC

SORTIE NATIONALE

PADDINGTON AU PÉROU **DÈS 8 ANS**

Royaume-Uni 2024. Une comédie de Dougal Wilson avec Ben Whishaw, Hugh Bonneville, Emily Mortimer... Durée : 1h46

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.

UNE NUIT AU ZOO

Canada/France/Belgique/États-Unis 2025. Un film d'animation de Ricardo Curtis et Rodrigo Perez-Castro. Durée : 1h31

Une nuit, une météorite s'écrase sur le zoo de Colepepper, libérant un virus qui transforme les animaux en mutants zombies baveux ! Gracie, une jeune louve excentrique, s'associe avec Dan, un puma bourru et redoutable, afin d'élaborer un plan pour que les animaux redeviennent eux-mêmes.

LA PIE VOLEUSE

France 2025. Un drame de Robert Guédiguian avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan... Durée : 1h41

Maria, la soixantaine, aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême, et qui pour cela l'adorent. Mais une plainte pour abus de faiblesse va venir tout bouleverser...

JE SUIS TOUJOURS LÀ

Brésil/France 2025. Un drame de Walter Salles avec Fernanda Torres, Selton Mello, Fernanda Montenegro... Durée : 2h15

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille...

Prix du meilleur scénario, Mostra de Venise 2024

LE DOSSIER MALDOROR

Belgique/France 2025. Un drame de Fabrice Du Welz avec Anthony Bajon, Alba Gaia Bellugi, Alexis Manenti... Durée : 2h35

Belgique, 1995. La disparition inquiétante de deux jeunes filles bouleverse la population et déclenche une frénésie médiatique sans précédent. Paul Chartier, jeune gendarme idéaliste, rejoint l'opération secrète « Maldoror » dédiée à la surveillance d'un suspect récidiviste.

LA MER ET SES VAGUES

France/Liban 2025. Un drame de Liana Kassir avec Mays Mustafa, Roger Assaf, Mohammed Al Ammari... Durée : 1h23

Par une nuit de pleine lune, la jeune Najwa et le musicien Mansour se rendent à Beyrouth. Ils suivent la piste des passeurs pour rejoindre une femme de l'autre côté de la mer. À quelques rues de là, Selim, le gardien de l'ancien phare, tente de réparer l'électricité de son quartier.

	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
GOD SAVE THE TUCHE SORTIE NATIONALE	16h10		18h30 21h	16h45 18h45 21h	14h30 18h45 21h	21h	15h 21h
PADDINGTON AU PÉROU SORTIE NATIONALE	14h 16h45 19h			14h30 16h30 21h	11h 14h30 16h30	18h30	15h 18h30
LE VENT SE LÈVE	21h						
L'ILLUSIONNISTE					10h30		
APPRENDRE		20h30	21h		14h30		
BABYGIRL -12	VF 21h VO	18h30	21h		16h30	18h30	
JOUER AVEC LE FEU	14h30	21h	18h30	18h45	21h	21h	18h30 21h
TOUTES POUR UNE	18h30	21h	21h	14h30	18h45		21h
UNE NUIT AU ZOO	14h30 16h30			14h30 16h30 18h30	14h 16h		
VOL À HAUT RISQUE	21h		18h30	21h	11h 21h	18h30	18h30
BIRD AVERTISSEMENT	VO					09h	
LE DOSSIER MALDOROR -12	16h30	18h		18h30	18h	21h	15h
LA VOYAGEUSE	VO	21h	18h30		18h30		18h30
PERSONNE N'Y COMPREND RIEN		21h			16h30	18h30	21h
JE SUIS TOUJOURS LÀ	VO	14h	18h30		16h 21h15	21h	21h
SPECTATEURS !	19h15			14h	11h		15h
CINÉMA MIRAMONT-DE-GUYENNE (PLEIN TARIF 5,50 €/TARIF RÉDUIT 5 €/ADHÉRENTS 4,50 €)							
MUFASA : LE ROI LION				21h			

	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI SORTIE NATIONALE	14h 21h	21h	18h30 21h	16h30 21h	16h45 21h10	18h30	15h 18h30
CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD SORTIE NATIONALE	16h30 18h45	18h30 21h	18h30 21h	14h 18h45 21h	11h 14h30 19h	21h	21h
GOD SAVE THE TUCHE	19h 21h	18h30		16h45 18h45	11h 18h45 21h	18h30 21h	15h 21h
PADDINGTON AU PÉROU	14h30 16h45 18h45		18h30	14h30 16h30 18h45	11h 14h30 16h45	18h30	18h30
UN PARFAIT INCONNU	16h 21h	18h 21h	21h		14h 21h15	21h	18h 21h
COMPANION -12	VF 14h VO		18h30	14h30 21h		18h30	15h
LES CONTES D'HOFFMANN Opéra et Cinéma					17h		
PAR AMOUR		21h		19h			
NOTRE CORPS	21h			16h			21h
APPRENDRE			21h			18h30	15h
LA PIE VOLEUSE	18h30		18h30	21h	14h30 21h		
UNE NUIT AU ZOO	14h30			14h	16h30		
LA MER ET SES VAGUES	VO	16h30			11h	21h	
CINÉMA MIRAMONT-DE-GUYENNE (PLEIN TARIF 5,50 €/TARIF RÉDUIT 5 €/ADHÉRENTS 4,50 €)							
KRAVEN : THE HUNTER				21h			

Programme sous réserve de modifications

- 18h30 Dernière diffusion
- 18h30 Séance avec animation ou tarif réduit
- VO Film en version originale sous-titré en français
- 12 -16 Film interdit aux mineurs même accompagné - document justifiant l'âge exigé

Tous les dimanches matin à 11h et mardis à 15h (hors vacances scolaires) > Tarif unique : 6,30€ (et en deçà)

clap Avec le CLAP, découvrez un court avant ou après le long (détail sur www.leplazamarmande.fr)
Des courts-métrages, pour les petits et les grands, dans les cinémas de proximité en Nouvelle Aquitaine.

TARIFS Plein tarif : 8,50 € · Réduit n°1 : 6,30 € (adhérents de l'association APACAM) Réduit n°2 : 6,80 € (-18 ans, étudiants, RSA) Enfants (-12 ans) et Tarif spécial : 4,80 € (adhérents jeunes, adhérents demandeurs d'emploi) Majoration de 1,50 € pour les séances 3D.

Carte d'adhésion de l'Association APACAM en vente au Cinéma et à l'Office de Tourisme Val-de-Garonne du mar au sam de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h30. cinema.leplaza@orange.fr



PROGRAMME · DU 5 AU 18 FÉVRIER 2025



God Save The Tuche

À L'AFFICHE LES TUCHE : GOD SAVE THE TUCHE · PADDINGTON AU PÉROU · JOUER AVEC LE FEU · BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI · CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD · COMPANION · LA PIE VOLEUSE · APPRENDRE

ANIMATIONS CONFÉRENCE UPOP · SOIRÉE INAUGURALE 15 ANS PLAZA · P'TIT DÉJ MONDOCLOWNS · PRIX JEAN RENOIR DES LYCÉENS · CINÉ-SÉNIORS · SOIRÉE SAINT VALENTIN

4 ÉCRANS NUMÉRIQUES CLASSÉS ART & ESSAI
LABELS JEUNE PUBLIC-PATRIMOINE-RECHERCHE



PROGRAMME SUR WWW.LEPLAZAMARMANDE.FR

32 Bvd de Maré 47200 Marmande · 05 53 64 21 32 · Courriel cinema.leplaza@orange.fr

LE CINÉMA DE MARMANDE EST GÉRÉ PAR L'APACAM, ASSOCIATION LOI 1901 À BUT NON LUCRATIF

ADHÉRENT À CINA, L'ACREAMP, ÉCRANS 47, entente de programmation VEO



CRÉATION IMPRESSION SAGEC 05 55 93 97 90 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Conférence UPOP

MERCREDI 5 FÉVRIER À 18H30

"Des images qui pensent, une approche philosophique, matérielle et sensible de l'œuvre de Miyazaki"

Par Jean-François CAZEAUX, professeur de philosophie, ancien conseiller art et culture au rectorat.

A partir de la projection d'extraits choisis, nous tenterons de dégager les grandes lignes de l'esthétique et de la pensée du grand cinéaste japonais. Il sera donc question de beauté et de nature, de spiritualité et de créativité mais aussi de la place des femmes et de l'altérité dans la famille et la société, de la violence de l'histoire et des technologies.

La conférence sera suivie de la projection de LE VENT SE LEVE :

LE VENT SE LÈVE

OFFERT POUR LES ADHÉRENTS UPOP • 4.80€ TOUT PUBLIC

Japon 2013. Un film d'animation de Hayao Miyazaki. Durée : 2h07

Inspiré par le fameux concepteur d'avions Giovanni Caproni, Jiro rêve de voler et de dessiner de magnifiques avions. Mais sa mauvaise vue l'empêche de devenir pilote, et il se fait engager dans le département aéronautique d'une importante entreprise d'ingénierie en 1927. Son génie l'impose rapidement comme l'un des plus grands ingénieurs du monde.



Soirée inaugurale

15 ans du Plaza

JEUDI 6 FÉVRIER ENTRÉE LIBRE

18H30 : discours officiels et temps d'inauguration de la salle Philippe Stellati

19H45 : buffet

20H30 : diffusion du film APPRENDRE, en présence de la réalisatrice Claire Simon

Synopsis avec les autres films

Mais aussi : une exposition, de la musique et des surprises...



P'tit déj' Mondoclowns

DIMANCHE 9 FÉVRIER TARIF UNIQUE : 4,80€

10H : p'tit déj' offert

10H30 : projection du film L'ILLUSIONNISTE

La séance sera suivie d'une rencontre avec Thierry Planes et d'une surprise.

L'ILLUSIONNISTE

France 2010. Un film d'animation de Sylvain Chomet. Durée : 1h20

À la fin des années 50, une révolution agite l'univers du music-hall : le succès phénoménal du rock, dont les jeunes vedettes attirent les foules, tandis que les numéros traditionnels – acrobates, jongleurs, ventriloques – sont jugés démodés. Notre héros, l'illusionniste, ne peut que constater qu'il appartient désormais à une catégorie d'artistes en voie de disparition.



Prix Jean Renoir des lycéens

LUNDI 10 FÉVRIER À 9H TARIF UNIQUE : 4,80 €

Le Prix Jean Renoir des lycéens permet à des élèves d'une cinquantaine de classes de visionner en salle de cinéma six films français et étrangers en exploitation pendant l'année scolaire puis de participer au jury qui prime le film de l'année. Les élèves du lycée Val de Garonne de Marmande animeront un débat à l'issue de la séance autour du film.



BIRD

VO AVERTISSEMENT

Grande-Bretagne / France / États-Unis / Allemagne

2025. Un drame de Andrea Arnold avec Barry Keoghan, Franz Rogowski, Nykiya Adams... Durée : 1h59

À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.



Ciné Séniors

MARDI 11 FÉVRIER À 15H TARIF UNIQUE : 4,80 €

La séance sera suivie du vote pour le prochain film et d'un goûter.

En partenariat avec le conseil des sages de la ville de Marmande

GOD SAVE THE TUCHE Durée : 1h33

Synopsis dans la rubrique "Sorties Nationales"

AUTRES SÉANCES > voir la grille horaires TARIFS HABITUELS

Soirée Saint-Valentin

VENDREDI 14 FÉVRIER À 21H

1 ENTRÉE ACHETÉE = 1 ENTRÉE À TARIF RÉDUIT

BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI Durée : 2h04

Synopsis dans la rubrique "Sorties Nationales"

Vous n'avez rien de prévu pour la Saint-Valentin ? On a quelques chose pour vous !

Des surprises et un quizz sur Bridget Jones avant la séance !

Opéra et Cinéma

DIMANCHE 16 FÉVRIER À 17H

TARIF PLEIN : 12€ // TARIF RÉDUIT : 10€ // ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE DE MARMANDE : 8 €

En partenariat avec FRA CINEMA



LES CONTES D'HOFFMANN

Un opéra de Jacques Offenbach. Direction musicale: Antonello Manacorda. Mise en scène: Damiano Michieletto. Enregistré au Royal Opera de Londres. Durée: 4h15 (2 entractes)

Trois femmes : trois histoires d'amour étranges. Juan Diego Flórez est à la tête d'une formidable distribution dans l'opéra fantastique d'Offenbach.

APPRENDRE

France 2025. Un documentaire de Claire Simon. Coup de Cœur

Durée : 1h45

APPRENDRE, lever le doigt, ne pas se tromper. Avoir envie que la maîtresse ou le maître nous dise : c'est bien ! Savoir lire, écrire, compter, c'est pas toujours facile... APPRENDRE aux enfants, détecter dans leurs yeux ce qui coince, les encourager, les aider. Les faire lire, chanter... APPRENDRE à se parler dans la cour plutôt que de se battre. APPRENDRE, cela se passe dans une école élémentaire de la République dans une ville de la banlieue parisienne.

NOTRE CORPS

France 2023. Un documentaire de Claire Simon. Coup de Cœur

Durée : 2h48

J'ai eu l'occasion de filmer à l'hôpital l'épopée des corps féminins, dans leur diversité, leur singularité, leur beauté tout au long des étapes sur le chemin de la vie. Un parcours de désirs, de peurs, de luttes et d'histoires uniques que chacune est seule à éprouver. Un jour j'ai dû passer devant la caméra.

COMPANION

VF VO -12

États-Unis 2025. Un film d'horreur de Drew Hancock avec Sophie Thatcher, Jack Quaid, Lukas Gage... Durée : 1h37

Josh et Iris semblent incarner le couple parfait. Mais lors d'un week-end entre amis qui vire au drame, un secret bien gardé fait tout basculer...

PAR AMOUR

France 2025. Un drame de Elise Otzenberger avec Cécile de France, Arthur Igual, Darius Zarrabian... Durée : 1h30

Sarah et Antoine sont au bord de la rupture, fragilisés par un quotidien surchargé, entre le travail et leurs deux enfants. Un jour, Simon, l'aîné, confie à sa mère entendre des voix. Si Antoine peine à prendre la mesure du problème, Sarah décide de soutenir son fils.

LA VOYAGEUSE

VO

Corée du Sud 2025. Un drame de Hong Sang-Soo avec Isabelle Huppert, Hye-Young Lee, Hae-hyo Kwon... Durée : 1h30

Iris a récemment débarqué à Séoul. Pour faire face à ses difficultés financières, cette femme, qui semble venir de nulle part, enseigne le français à deux Sud-Coréennes avec une méthode bien à elle.

Ours d'Argent et Grand Prix du Jury, Berlin 2024

VOL À HAUT RISQUE

États-Unis 2025. Un film d'action de Mel Gibson avec Mark Wahlberg, Michelle Dockery, Topher Grace... Durée : 1h31

L'US Marshals Madelyn Harris est chargée d'escorter Winston, criminel et informateur, qui va témoigner contre un parrain de la mafia. Pendant leur voyage en avion, elle se méfie rapidement du pilote, Daryl Booth, qui ne semble pas être l'homme qu'il prétend...

TOUTES POUR UNE

France 2025. Un film d'aventure de Houda Benyamina avec Oulaya Amamra, Sabrina Ouazani, Déborah Lukumuena... Durée : 1h35

Quand Sara, jeune fille en fuite, découvre que les Trois Mousquetaires qui protègent la Reine de France sont en réalité des femmes, elle décide de partir avec elles et de suivre leur exemple : se transformer pour être libre, se transformer pour être soi...

SPECTATEURS !

France 2025. Un drame d'Arnaud Desplechin avec Mathieu Amalric, Dominique Pajni, Clément Hervieu-Léger... Durée : 1h28

Qu'est-ce que c'est, aller au cinéma ? Pourquoi y allons-nous depuis plus de 100 ans ? Je voulais célébrer les salles de cinéma, leurs magies. Aussi, j'ai suivi le chemin du jeune Paul Dédalus, comme le roman d'apprentissage d'un spectateur. Nous avons mêlé souvenirs, fiction, enquêtes... Un torrent d'images qui nous emporte.

PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

France 2025. Un documentaire de Yannick Kergoat. Durée : 1h43

Une démocratie et une dictature. Une campagne présidentielle et de l'argent noir. Une guerre et des morts. « Personne n'y comprend rien », se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi. Alors que s'ouvre le procès de l'affaire des financements libyens, voici le film qui va enfin vous permettre de tout comprendre à l'un des scandales les plus retentissants de la Ve République.

BABYGIRL

VF VO -12

États-Unis 2025. Un thriller de Halina Reijn avec Nicole Kidman, Harris Dickinson, Antonio Banderas... Durée : 1h54

Romy, PDG d'une grande entreprise, a tout pour être heureuse : un mari aimant, deux filles épanouies et une carrière réussie. Mais un jour, elle rencontre un jeune stagiaire dans la société qu'elle dirige à New York. Elle entame avec lui une liaison torride, quitte à tout risquer pour réaliser ses fantasmes les plus enfouis...

Prix d'interprétation féminine, Mostra de Venise 2024

PROCHAINEMENT

MERCATO • LA VIE DEVANT MOI • DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES

BILLETS DISPONIBLES EN LIGNE !

Pour réduire l'attente en caisse, pensez à acheter vos billets à l'avance sur notre site :

www.leplazamarmande.fr



PENSEZ À ADHÉRER !

En adhérant individuellement à l'association APACAM pour 12€ par an, vous bénéficiez du tarif réduit de 6,30€ toute l'année.



Votre publicité sur Grand Écran et dans le programme